

I 5 momenti da ricordare del 2018 in casa Red Hot Chili Peppers

Scritto da Sir Psycho Sexy

Venerdì 28 Dicembre 2018 07:46 - Ultimo aggiornamento Venerdì 28 Dicembre 2018 09:36

Il 2018 in casa **Red Hot Chili Peppers** non è stato di certo un anno sabbatico. Almeno non del tutto.

Un mini tour in sudamerica, l'inizio dei lavori per il nuovo album e l'annuncio di un tour in Oceania per l'inizio del 2019 sono l'emblema di una band che non ha molta voglia ancora di sedersi sugli allori nonostante una carriera che si avvicina ai 40 anni di attività.

In questo articolo, anche per tirare un pò le somme su questo anno che sta per volgere al termine, abbiamo radunato "5 top moments" (dal meno al più importante) che hanno coinvolto, non necessariamente in ambito musicale, il gruppo californiano.

05 – Anthony Kiedis e quella foga... di troppo! Uno degli episodi più esilaranti (se non il più esilarante) dell'anno peppersiano è stato senza dubbio l'allontanamento di Anthony Kiedis dagli spalti dello Staples Center di Los Angeles lo scorso 22 ottobre, in occasione della partita tra i suoi Lakers e gli Houston Rockets. Il motivo era una rissa scoppiata tra Rondo e Chris Paul, giocatore avversario, che ha mandato su tutte le furie il nostro Antonio, il quale non ha perso l'occasione di inveire furiosamente contro Paul, che, espulso, stava lasciando il campo passando vicino alla tribuna VIP, dove sedevano proprio Kiedis e Flea (apparso alquanto imbarazzato durante l'escandescenza del suo amico); quanto basta per far sì che la sicurezza decida di portar fuori Sir Psycho Sexy, che, a capo chino, ha lasciato il suo comodo seggiolino. *"Right or wrong my song is strong!"*

I 5 momenti da ricordare del 2018 in casa Red Hot Chili Peppers

Scritto da Sir Psycho Sexy

Venerdì 28 Dicembre 2018 07:46 - Ultimo aggiornamento Venerdì 28 Dicembre 2018 09:36



I 5 momenti da ricordare del 2018 in casa Red Hot Chili Peppers

Scritto da Sir Psycho Sexy

Venerdì 28 Dicembre 2018 07:46 - Ultimo aggiornamento Venerdì 28 Dicembre 2018 09:36



Articolo a cura di *Gianmarco Minossi*